

## CineResidenze

*A lezione dai grandi maestri del cinema italiano*

Masterclass di alta formazione dedicate ai mestieri del cinema

**CineResidenze** è un'esperienza formativa ad alto valore professionale nata da un progetto della **Fondazione Marche Cinema Multimedia** con l'intento di offrire alle Marche e nelle Marche una preziosa occasione di specializzazione e aggiornamento riservata a tutti coloro che già operano, in modo professionale o semiprofessionale, nell'industria audiovisiva.

Il cuore dell'idea progettuale emerge dai risultati raccolti negli anni di attività svolta da Marche Film Commission finalizzata al decentramento della produzione cinematografica ed audiovisiva nazionale sul territorio. Fenomeno che negli ultimi tempi – nel quadro di restrizioni normative ed economiche nazionali - assume sempre maggiore rilevanza sino a dare origine a quello che ha meritato la qualifica di **“cinema delle regioni”**: un particolare sviluppo della produttività ma anche della stessa narrazione ed estetica filmica, elaborata a ridosso del territorio e delle sue location naturali e sociali nonché delle occasioni di sostegno ed impiego lavorativo e professionalizzante offerte dalle regioni italiane ed europee.

**In questo ambito istituzionale e produttivo regionale acquisisce particolare importanza l'offerta di pratiche di confronto diretto e immersivo con i grandi maestri e “artigiani” del cinema italiano**, un'offerta capace di sviluppare e potenziare la piccola (e grande) industria del cinema e dell'audiovisivo: le sue figure professionali ed una formazione specifica che li metta in grado di affrontare operativamente tutti “i mestieri” legati al lavoro di set.

Il progetto presenta inoltre il valore aggiunto di una precisa connotazione storico-sociale. In un momento, come quello attuale, in cui l'industria cinematografica (la quale – vale la pena ricordarlo - conta oltre 6000 imprese e 200.000 addetti – fonti Anica) richiede a gran voce il riconoscimento di settore d'investimento ed attività produttiva a tutti gli effetti, ed il ricorso a forme di sostegno che non siano più contributo assistenziale a fondo perduto, ma investimento produttivo e professionalizzante normato ed istituzionale.

### DIDATTICA

Nello specifico, CineResidenze si compone di una serie di masterclass full time, ognuna della durata di un weekend - dal giovedì o venerdì alla domenica – tenute esclusivamente da affermati professionisti del cinema italiano (**Massimo Gaudio** per sceneggiatura, **Gianluca Arcopinto** e **Ciro Scognamiglio** per produzione e organizzazione di set, **Lia Morandini** per Costumi, **Giancarlo Basili** per scenografia, **Daniele Ciprì** per direzione della fotografia, **Marco Parollo** per Suono, **Francesca Archibugi**, **Luigi lo Cascio** e **Lucia Mascino** per Regia e Direzione dell'attore) che si svolgeranno nella dimensione di **stage residenziale, all'interno di Villa Nappi (Polverigi)**, struttura eccellente del territorio e dell'ospitalità regionale nel settore culturale, in grado di accogliere insieme studenti ed insegnanti per l'intera durata del percorso formativo.

Le CineResidenze saranno dedicate a giovani professionisti provenienti da tutta Italia di età compresa tra i 18 e i 35 anni, operanti nei campi della sceneggiatura, fotografia, ripresa audio-video, recitazione, scenografia, costumi, e nondimeno della produzione cine-televisiva.

con il sostegno di



partners



**Saranno strutturate secondo una progressione temporale che ripercorrerà il reale processo produttivo cinematografico: dalla sceneggiatura e produzione sino al lavoro tra regista e attore, passando per l'illuminazione dello spazio, la ripresa del suono dal vivo, la costruzione delle scene, la scelta dei costumi. In questo modo, al termine del viaggio, il filo rosso che avrà legato incontri tra persone ed artisti di volta in volta diversi sarà propriamente ed operativamente il "fare cinema".**

**Inoltre l'esperienza formativa dei ragazzi si trasformerà in esperienza lavorativa di set. Alla fine di ciascun corso, infatti, il ragazzo/a ritenuto più meritevole a giudizio insindacabile di ciascun professionista avrà l'occasione di lavorare fianco a fianco dell'insegnante in un vero set cinematografico.**

## DOCUMENTAZIONE

Ad una mini troupe di **giovani autori**, selezionati tra i molti residenti nelle Marche, e composta da regista, fonico e montatore, **spetterà il compito di produrre un lavoro di documentazione che racconterà questo percorso**, farne emergere i colori, le singole emozioni e, al contempo, renderne percepibile l'organico passaggio di testimone da un gruppo all'altro. Parallelamente e diversamente, **un giovane scrittore selezionato con il concorso letterario "Il tuo Backstage Migliore"**, **completerà il racconto di quest'avventura**. Entrambi i lavori di backstage verranno realizzati come **progetto editoriale** e resi pubblici attraverso un blog creato appositamente e aggiornato quotidianamente e un ebook finale, costituendo testimonianza sia del percorso didattico dei maestri che avranno animato le masterclass che degli esiti delle dinamiche di full immersion produttiva e umana attivate.

## SEDE

La prestigiosa struttura di **Villa Nappi a Polverigi**, già sede storica di InTeatro Festival e di numerosi stage formativi e produttivi internazionali, risulta particolarmente adatta ad ospitare tali eventi in quanto permette ad allievi ed insegnanti di vivere a stretto contatto tra loro in una location raccolta e al tempo stesso suggestiva, offrendo agli ospiti la possibilità di usufruire della strumentazione adatta come postazioni multimediali e connessione wifi, indispensabili al buon risultato didattico e, non ultimo, un ottimo livello di vitto e alloggio in house. A fianco delle numerose camere e alle sale bar e ristorante, Villa Nappi offre spazi per la didattica modulabili a seconda delle esigenze.

Non meno importante infine, per il clima che si vuole creare attorno ai laboratori, **è l'habitat naturale in cui è immersa la struttura: un parco storico dove regna il silenzio seppure sito a pochi passi dal centro del paese di Polverigi e a pochi chilometri da tutti i collegamenti principali della regione.**

**Capofila:** Fondazione Marche Cinema Multimedia

**Partner:** Ass.ne InTeatro, Ass.ne I Bicchieri di Pandora, Officine Mattòli, Hacca Editore, Comune di Polverigi, Ass.ne Nie Wiem, Ass.ne Fango&Assami, Ass.ne Agheiro, CGS Marche, Guasco srl

**Media Partner:** Marche Movie

Il progetto è finanziato nell'ambito dell'intervento I Luoghi dell'Animazione, contenuto nell'Accordo Quadro I Giovani c'entrano siglato tra il Dipartimento della Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Marche.

con il sostegno di



partners

